

УКРАШЕНИЯ МОРДОВСКИХ ДЕВУШЕК (ПО МАТЕРИАЛАМ УСТНО-ПОЭТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА)

Козлова Т.А.

Мордовский государственный педагогический институт,
Саранск

В устно-поэтическом творчестве мордвы нашли отражения различные аспекты жизнедеятельности народа. В частности, во многих фольклорных произведениях художественно обрисовывается мордовский народный костюм. Изображение одежды в них всегда включает описание украшений.

Среди украшений девушек большое место занимали различного вида наконники. Один из них представлял собой ремень с нашитыми на него с лицевой стороны медными монетами, жетонами, бляхами или пуговицами:

*Солай, хорошая Солай,
Солай, пригожая Солай...
В шесть полос в вышитой рубашке,
Коса разукрашена медными монистами...¹*

Для мордвы-эрзи был более типичен наконник, сделанный из бисера в виде кисти, с прикрепленными к ней лентами. Он назывался кистючка и являлся символом веселой, свободной девичьей жизни. Невеста, перед уходом в девичью баню, отдавая наконник матери, причитала:

*На-ка, матушка, на-ка,
Мое девичество – «кистючку»,
Мою волюшку – «кистючку».²*

После бани наконное украшение отдавалось младшей сестре или подруге, которые носили его до выхода замуж.

К началу XX в. наиболее популярным наконным украшением стали разноцветные ленты. Яркий цвет лент сравнивается в песнях с утренней зарей, солнцем:

*Ой, оделась она, нарядилась,
Она вышла в черных сапожках,
Еще в платье полосами вышитом.
Как заря горят ее ленты.³*

Ленты фигурировали и в свадебном цикле. Так, перед свадьбой, в доме невесты совершался обряд расплетания косы. После него мать перевязывала невесте волосы алой лентой, при этом невеста причитывала:

*Если перевяжешь, матушка,
Зелено-алой лентой,
То пошли меня, матушка,
По зеленому лугу ходить,
Желтые цветочки собирать;
Если перевяжешь матушка,
Красно-алой лентой,
Пошли меня, матушка,
Белые цветочки рвать.⁴*

Из ушных украшений широко были распространены серьги. В мордовском фольклоре с ними связаны сюжеты о приобретении девушкой статуса невесты. До сих пор у мордвы существует поверие: если в уши вдевают серьги, то девушка в этом году обязательно выйдет замуж.⁵ Серьги были обязательным элементом костюма невесты. Когда девушку собирали под венец, крестная мать причитала:

*Крестная хорошая,
Подошло время тебя нарядить.
На голову повязать фату – платок,
На уши повесить серебряные сережки.⁶*

В начале XX в. мордовки носили ушные подвески в виде шариков из пуха птиц, чаще всего гуся. Эти шарики вешали на колечко серьги или при помощи нитяной петли – на мочку уха.

*Оделась, обулась Костина Даша,
Помолилась, нарядилась,
Ноги обула – красивые, стройные,
К ушам повесила из заячьего хвоста украшенья.⁷*

Распространенным нагрудным украшением были разнообразные бусы. У мордвы-мокши широко бытовали фарфоровые бусы, эрзей использовались елочные позолоченные бусы.

*Собрала – расчесала она голову,
Надела на себя руцо,
Нарядила шею бусами.⁸*

Широко использовались у мордвы наручные украшения: браслеты, кольца. В фольклорных произведениях при описании образа девушки или молодой женщины всегда отмечается, что руки ее украшены кольцами и браслетами:

*На руках девушки нанизаны браслеты,
На пальцах полно колец.⁹*

Кольца использовались в качестве свадебных подарков. Уже во время сватовства родители жениха «метили» свою будущую сноху, одаривая ее. Свекровь или заменяющая ее родственница дарили невесте платок, серьги, кольцо и браслет. Платок надевали ей на голову, серьги вдевали в уши, кольцо – на палец. При этом свекровь пела перед снохой:

*Вот дарю я тебе платок –
Будь ты разумной,
В уши вдеваю серьги –
Будь послушной,
На палец твой надеваю
Золотое кольцо –
Будь рукодельницей...¹⁰*

Таким образом, в устно-поэтическом творчестве мордовского народа в той или иной степени описываются украшения мордовских девушек.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Т.2.-Саранск,1965.- С.153.
2. Евсеев М.Е. Избранные труды. Т.5. – Саранск, 1966. – С.144.
3. УПТМН. Т.1. – Саранск, 1963. – С.69.
4. Евсеев М.Е. Указ. соч. - С. 141.
5. Шуляев А.Д. Жизнь и песни. – Саранск, 1986. - С.90.
6. УПТМН. Т.6.Ч.2. – Саранск, 1975. – С.193.
7. УПТМН. Т.2. – Саранск, 1965. – С.257.
8. УПТМП. Т.1. Кн.2. – Саранск, 1977. – С.134.
9. Евсеев М.Е. Избранные труды. Т.1. – Саранск, 1961. – С.44.
10. Евсеев М.Е. Мордовская свадьба. – Саранск, 1990. – С.14.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР В КАЧЕСТВЕ ПРОСТРАНСТВА РАЗВИТИЯ ЖИЗНЕННЫХ МИРОВ МАТЕРИ И РЕБЕНКА

Козлова Е.В.

Бийский педагогический государственный
университет имени В.М. Шукшина,
Бийск

Ранний онтогенез представляет максимальный интерес как период зарождения сознания и взаимоотношений с другими людьми, становления жизненного мира. Именно развитие коммуникативной компетентности матери является значительным фактором в становлении взаимодействия в детско-взрослой общности.

В данном исследовании была сделана попытка использовать образовательный центр в качестве пространства развития жизненных миров матери и ребенка.

Занятия были организованы при Бийском педагогическом государственном университете им. В.М. Шукшина в Образовательном центре, на отделении дошкольного развития и в пункте психологической помощи при Рубцовском отделении УРАО.

Цель программы: помощь матерям в овладении развитой коммуникативной компетентностью, которая является одним из факторов становления медиативной функции при взаимодействии в совмещенной психологической системе «мать-ребенок», и как следствие становление, расширение жизненного мира ребенка.

Задачи курса:

1. Повышение компетентности матери по вопросу наличия единой психологической системы «мать-ребенок».

2. Составление и внедрение развивающей программы направленной на развитие у матери умения видеть в ребенке постоянно становящееся и определять свое место в этом становлении.

3. Обучение матери наиболее эффективным приемам взаимодействия в совмещенной психологической системе «мать-ребенок» на этапе становления предметного мира ребенка.

В данном исследовании развивающие упражнения для детей используются как средство для обучения матери – повышения коммуникативной компетентности матери.

На начальном этапе работы было сделано предположение о том, что создание образовательного пространства направленного на расширение коммуникативной компетентности матери меняет направленность и содержание межличностного взаимодействия в совмещенной психологической системе: во-первых, дает ребенку возможность эффективно развиваться в жизненном мире матери, во-вторых, влияет на расширение становящегося жизненного мира ребенка.

При составлении программы и проведении конкретных занятий учитывались:

1. Готовность как показатель открытости материнской системы к приему новой информации, и связанным с этим изменением качества коммуникативного пространства в психологической системе «мать-ребенок» (позиция матери по вопросам воспитания и развития ребенка (наличие готовности к медиативной функции)).

2. Способность как показатель возможностей матери к введению изменений в практическую деятельность при организации внутрисистемных связей (реальные проявления в поведении матерей при непосредственном контакте с ребенком (наличие способности к медиативной функции)).

Программа состояла из двух частей: инвариантная (одинаковая для всех): лекции, беседы, дискуссии; вариативная (работа по группам, в зависимости от степени готовности и способности матерей к выполнению медиативной функции; индивидуальные консультации).

На индивидуальных консультациях психолог работал с дисфункциями, когда родители сами не справлялись с определенными трудностями связанными с осознанием единства себя и ребенка и возможностью построения иного жизненного мира отличного от жизненного мира взрослого непосредственно ребенком.

Основная идея организации данного вида работы с матерями детей данной возрастной группы наполнить акты взаимодействия в совмещенной психологической системе «мать-ребенок» предметным содержанием. Главное не развитие, например восприятия, а установление эмоционального контакта матери с ребенком, расширение репертуара взаимодействия с учетом становящегося предметного мира ребенка.

При проведении занятий были взяты упражнения максимально приближенные к домашним условиям, для проведения которых нет необходимости специального обучения. Это подтверждало то, что цель программы не развитие ребенка, а обучение матери. Главное – выработка у матери позиции направленной на активное взаимодействие с ребенком.

Практическое направление работы с матерями строилось следующим образом: знакомство матерей с определен-

ной группой упражнений (например, для развития зрительной координации ребенка); проведение матерями этих упражнений с детьми дома; заполнение дневника; анализ особенностей организации коммуникативного пространства матерью в системе «мать-ребенок»; выработка альтернативных стратегий эффективного взаимодействия.

Если большинство программ нацелено на корректирующий эффект и само содержание обучения матери подчинено конкретным приемам, то наш подход, не сопровождение матери на каждом возрастном этапе, а обеспечение становления медиативной функции взаимодействия матери с ребенком в процессе осознания наличия совмещенной психологической общности, в которой присутствуют две стороны мать и ребенок, которые способны развиваться, изменяться как единое целое, при этом изменяться и развиваться каждый как мать, так и ребенок с учетом своих индивидуальных возможностей и способностей, создавая эффект порождения нового каждым актом взаимодействия.

ОЦЕНКА УМЕНИЯ ПРОГРАММИРОВАТЬ У УЧАСТНИКОВ ОКРУЖНОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО ИНФОРМАТИКЕ ХАНТЫ-МАНСЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА 2004-2005 УЧЕБНОГО ГОДА

Козусь В.А.

*МОУ сургутская гимназия "Лаборатория Салахова",
Сургут*

20-21 января 2005 года в городе Сургуте на базе МОУ СОШ № 46 с углубленным изучением отдельных предметов состоялась IX окружная олимпиада по информатике. В ней приняли участие 17 учащихся 11-го класса, 13 учащихся из 10-го класса и 8 восьмиклассников из гимназий, лицеев, школ из большинства городов и районов Ханты-Мансийского автономного округа. [1]

Чтобы ребенок чувствовал себя на таком интеллектуальном празднике комфортно и уверенно, необходима многолетняя предварительная подготовка по трем направлениям: знание языков и систем программирования, математическая подготовка и психологическая подготовка. Не заостряя внимания на последних двух аспектах, рассмотрим, насколько глубоко участники олимпиады владеют языком программирования, сложными и эффективными алгоритмами.

Мы считаем, что в рамках часов отводимых на предмет "Информатика и ИКТ" по базисному учебному плану явно недостаточно, чтобы учащийся освоил программирование в объеме, достаточном для участия в олимпиадах различного уровня – от школьного этапа до российского этапа и международного. Эту мысль подтверждают и итоги анализируемой олимпиады. Согласно [1] и [2], за два тура участник мог набрать 160 баллов. Менее 50 % баллов набрали: среди 11-х классов – 14 чел. (41 % от всех участников), среди 10-х – 12 (35 % от всех участников) и среди 9-х – 8 человек (24 % от общего числа участников).

Мы предложили участникам олимпиады специальную анкету. Нашей целью было получить представление об участниках, и выяснить, в какой мере знакомы с системой программирования Turbo Pascal. Мы остановились на выборе этого языка потому, что в основной своей массе школьники предпочитают именно его для решения олимпиадных задач.

Сначала некоторые общие замечания. К сожалению, не все участники согласились принять участие в опросе: от 9-х классов – 4 анкеты, от 10-х – 10 и от 11-х – 14 анкет. Мы выяснили, что большая часть школьников практически не умеют заполнять анкеты: в некоторых вопросах вместо чисел они ставили произвольные отметки, некоторые вопросы они оставили без внимания. Интерес представляет инфор-