

экзогенных отравлениях//Актуальные аспекты экологической, сравнительно-видовой, возрастной и экспериментальной морфологии. - Улан-Удэ, 2004. С. 290-292.

### **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ И ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДРОСТКОВ, ИСПЫТЫВАЮЩИХ НЕБЛАГОПРИЯТНОЕ ВЛИЯНИЕ ЭКОСРЕДЫ**

Лысенко Л.В.

*Ставропольский государственный университет,  
Ставрополь*

Результатом взаимодействия, взаимовлияния внешних факторов с внутренними является или гармонизация личности, совершенствование её конституционально - типологической структуры, или появление признаков аномальной изменчивости. Индивидуальный психотипологический и личностный спектр отличается конституциональной детерминированностью.

Анализ психотипологической и личностной структуры подростков с различными личностными психотипами, проживающих в неблагоприятной экологической обстановке (сравнительная группа) выявил значительное преобладание подростков эпилептоидного (54%) и циклоидного (31%) психотипов, по сравнению с контрольной группой из благоприятного района – 24% и 23% соответственно. Подростки эпилептоидного типа рано проявляют садистские склонности: любят мучить животных, дразнить малышей, издеваться над беспомощными. Отмечается недетская бережливость в отношении своей одежды, игрушек, всего «своего» и крайне злобная реакция на тех, кто собирается «покуситься» на их собственность. Аффект накапливает долго и постепенно. В аффекте возможны безудержная ярость, циничная брань, жестокие побои, безразличие к беспомощности противника и неспособность учесть его превосходящую силу. Реже ярость оборачивается аутоагрессией и нанесением себе травм. В контрольной группе подростки мозаичного (смешанного) психотипа составляют 49% в сравнительной группе мозаичный психотип был обнаружен только у 13% обследуемых

Достоверно выраженные различия контрольной группы по сравнению с сравнительной были выявлены у эпилептоидного психотипа по шкалам: обсессивно-фобические нарушения ( $P < 0,001$ ), шкала истерического реагирования ( $P < 0,001$ ), шкала тревоги ( $P < 0,001$ ) и шкала невротической депрессии ( $P < 0,001$ ). У подростков циклоидного типа контрольной группы были выявлены достоверные различия обоих полов по сравнению с сравнительной группой по шкалам: обсессивно-фобические нарушения ( $P < 0,001$ ), шкала тревоги ( $P < 0,001$ ), шкала невротической депрессии.

Согласно полученным нами данным у мальчиков сравнительной группы обнаружен более высокий уровень невротизации у эпилептоидного ( $P < 0,002$ ) и циклоидного ( $P < 0,002$ ) психотипов. Повышенный уровень невротизации среди девочек был отмечен у представителей циклоидного ( $P < 0,001$ ) и смешанного типов ( $P < 0,05$ ) сравнительной группы по сравнению с контрольной. Химическое загрязнение окружающей среды приводило к достоверному ( $P < 0,05-0,001$ ) повышению уровня психопатизации у подростков 12-13 лет. Особенно высокий уровень психопатизации был выявлен у мальчиков эпилептоидного ( $P < 0,001$ ) и циклоидного ( $P < 0,05$ ) психотипов, и у девочек эпилептоидного ( $P < 0,05$ ) и смешанного ( $P < 0,001$ ) типов акцентуаций.

Таким образом, соотношение психотипов подростков, проживающих в экологически неблагоприятной среде, существенно отличается от подростков контрольной группы преобладанием представителей возбудимых, неустойчивых психотипов – эпилептоидного и циклоидного. У подростков

сравнительной группы выявлены достоверные различия показателей ведущих синдромов невротического состояния по сравнению с контрольной группой. Выявление достоверных различий по показателям невротизации и психопатизации может служить не только для определения некоторых особенностей поведения испытуемых, но и для прогнозирования динамики состояния поведения в процессе психокоррекции.

Работа поддержана грантом РГНФ № 05-06-18009е в 2005 году.

### **ПРЕОБРАЗУЮЩИЕ ФУНКЦИИ УРБАНИЗАЦИИ**

Маймусов Д.Ф.

*Смоленский государственный педагогический университет,  
Смоленск*

Сущность урбанизации составляют: рост числа городов и количества городских жителей, появление новых форм расселения, образование городских агломераций и урбанизированных районов.

Городские формы расселения оказывают влияние на все стороны экономического, социального и культурного развития. Урбанизация, увеличивая площади городских поселений, становится конкурентом сельского и лесного хозяйства. Это потому, что города своими окраинами все дальше и дальше наступают на пахотные, лесные и иные угодья и расширяют свои территории.

В пределах самих городских территорий происходят резкие изменения исходных состояний природной среды. Возникают новые категории ландшафтов: многоэтажной застройки, промышленные, агроселитебные, водохозяйственные, социально-культурные и другие.

Города служат поставщиками твердых, жидких и газовых отходов производства, в том числе и загрязняющих веществ. Наиболее активными загрязнителями оказываются города, у которых функционирует металлургическая, химическая и целлюлозно-бумажная промышленность.

Из-за перераспределения или миграции химических элементов, содержащихся в отходах производства, вокруг города появляются ареалы нарушенных состояний ландшафта. Накопление в почвах, растениях и водах токсичных соединений химических элементов приводит к резким ухудшениям экологических свойств ландшафта.

Развитие городов сопровождается резкими изменениями исходных состояний почв. Так, например, в границах Смоленска рост как числа зданий и сооружений, так и городского населения привели уже к активному развитию процессов денудации и аккумуляции.

На склонах различной ориентации и размеров действия сил гравитации и водного стока повлекли за собой образование профилей почв с нарушенным верхом. Из-за появления твердых покрытий, в границах города снизилась инфильтрация атмосферных вод, а значения водного стока, наоборот, увеличились. Поэтому в местах сочленения твердых покрытий с рубежами ареалов открытых почв тоже совершается активное срезание почвенных профилей. Зато в подножиях склонов и на террасах долины Днепра происходит аккумуляция органоминеральных веществ. Из-за этого ежегодные приращения профилей почв составляют в среднем 5-7 мм.

Создание и эксплуатация сети наземных и подземных коммуникаций сопровождается изменением вещественного состава, тепловых, водно-физических и химических свойств массы исходных категорий почв.

В пределах ареалов открытых почв скверов, парков и усадеб доминируют аккумулятивные процессы. Они выражаются в обогащении почв соединениями азота, серы, свинца и иных химических элементов.

Совокупные действия нарушающих процессов обусловили преобразования природных профилей почв в новые категории. Это урбанозёмы элювиальные, урбанозёмы трансэлювиальные и урбанозёмы аккумулятивные.

Обособления процессов формирования многоликих урбанозёмов выявлены в пределах городских территорий Москвы, Нижнего Новгорода, Перми и других городов (2-5).

Дискретностью свойств массы урбанозёмов создается контрастность экологических ситуаций в ландшафтах городских территорий.

Из-за несомненной реальности дальнейшего роста активности процессов урбанизации, очевидна необходимость управления развитием их негативных последствий. Поэтому, наряду с ускорением перехода отраслей производства на безотходные технологии, актуален и мониторинг экологии ландшафтов города.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Маймусов Д.Ф. Зеркало ландшафта. – Смоленск: Смядынь, 1997 – 112 с.
2. Решеткин О.В., Гук Е.Е. Урбанозёмы города Пущино // Тезисы докладов 3-го Съезда докучаевского общества почвоведов. – Кн.3. – М., 2000 – С. 83-84.
3. Синютин А.Г., Афанасьев В.П. Свойства почв городских ландшафтов территориального управления «Хомовники» города Москвы // Тез. докл., кн. 3 – С.93-94.
4. Строганова М.Н., Прокофьева Т.В. Городские почвы как особая группа почв // Там же, кн. 3 – С. 101.
5. Усманский Н.Г., Еременко О.З. Геохимические особенности почв Перми // То же, кн. 3. – С. 103-104.

#### О КРИТЕРИЯХ АКТУАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Маргыновская С.Н.

*Сибирский государственный  
технологический университет,  
Красноярск*

Изучение творческого потенциала имеет научную и практическую актуальность в силу того, что именно индивидуальное своеобразие и творческая инициатива каждого человека, реализуемые им в личной, профессиональной и общественной сферах, являются существенным ресурсом развития общества.

Проявление и воплощение творческого потенциала людей, по мнению Е.П.Варламовой., С.Ю.Степанова, являются основным источником социально-экономического совершенствования, поступательного развития истории, культуры и цивилизации в целом. Это конкретно проявляется, например, в том, что с развитием общества повышается степень инновационности рабочих мест, то есть растет востребованность творческих людей [1].

Для выживания, саморазвития и творческой самореализации в сложнейших современных социально-экономических условиях будущему специалисту необходимо осмысливать, переосмысливать и успешно преобразовывать свой прошлый опыт. Для этого ему важно уметь выходить за рамки общественных стереотипов, общепринятых заблуждений, социальных шаблонов и реализовать себя как творческую личность. Жизнь творческого субъекта можно представить как единство процессов актуализации и потенциализации, то есть реализации творческого потенциала и его наращивание одновременно

Гуманистическая психология признает своим главным предметом изучения личность как уникальную целостную систему, которая представляет собой не нечто заранее данное, а «открытую возможность» самоактуализации, присутствующую только человеку [Jackins H., Maslow A.H., Rogers C.R.,

Satir V. и др.]. Разделяя данную точку зрения, признаем, что каждый студент уникален и наделен потенциями к непрерывному развитию и самореализации, при этом обладает определенной степенью свободы от внешней детерминации благодаря смыслам и ценностям, которыми он руководствуется в своем выборе.

При изучении личностной и культурной обусловленности актуализации творческого потенциала будущего специалиста выделяются различные аспекты творческого мышления: эмоциональный, мотивационный, рефлексивный, ценностный, интуитивный и п.т. Они все выполняют определенные функции. Некоторые ученые считают, что главную роль в детерминации творческого поведения играют мотивация, ценности, личностные черты (А.Дж. Танненбаум, А.Олах и др.). К числу основных черт творческой личности относят когнитивную одаренность, чувствительность к проблемам, независимость в определенных ситуациях. Не отрицая значимость данных черт, мы обращаем внимание на то, что рост и развитие творческого потенциала студента как будущего специалиста представляет собой его индивидуальное своеобразие, формирующееся в процессе его собственной творческой активности [1]. Исследование взаимосвязи, существующей между творческим потенциалом, творческой активностью и творчеством - с одной стороны, а с другой взаимоотношений, складывающихся между профессиональной системой и личностью, способствует пониманию творческой сущности человека, его преобразовательной, профессиональной деятельности.

Исследователи творческой активности будущего специалиста выделяют два ее аспекта: операционный (креативность, творческие способности) и ценностный (жизненная позиция, социальная ответственность, мировоззрение). Кроме того, гуманистический подход утверждает наличие врожденной потребности будущего специалиста в творческой самореализации, которая детерминирована творческой активностью. Творческая активность понимается традиционно как конструктивная, инициативная, преобразующая активность, которая противопоставляется реактивному, адаптивному и репродуктивному поведению (А.М. Матюшкин). Все это дает возможность сделать вывод, что творческую активность необходимо рассматривать как один из важных критериев актуализации творческого потенциала личности.

Осмысление будущим специалистом себя как творческого субъекта актуализирует его потребности в творческой самореализации. Решение данной задачи связывается нами с его способностью мобилизовать ресурсы личности, что обозначается понятием «самоэффективность». Самоэффективность рассматривается в справочной литературе и психолого-педагогических исследованиях как способности данного человека достичь определенного уровня выполнения задач.

Следовательно самоэффективность выступает в качестве также важнейшего критерия актуализации творческого потенциала будущего специалиста. Таким образом, актуализация творческого потенциала будущего специалиста рассматривается в связи с критериями: творческая активность, самоэффективность, в зависимости от уровня проявленности которых возможно выявить уровень актуализации данного потенциала.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варламова Е.П., Степанов С.Ю. Психология творческой уникальности. – М.: Институт психологии РАН, 2002. – 256 с.