

УДК 378.03

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА К ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

Короткова Т.А.

ФГБОУ ВПО «Марийский государственный университет» Йошкар-Ола, Россия (424002, г. Йошкар-Ола, пл. Ленина, 1), e-mail: tat.korotckova@yandex.ru

Данная статья посвящена рассмотрению такой актуальной проблемы, как совершенствование системы формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства в процессе их профессиональной подготовки. Необходимо отметить, что данная проблема до сих пор является одной из наиболее актуальных и востребованных в теории и практике высшего профессионального образования, и один из эффективных путей ее решения авторы видят в использовании метода моделирования, предполагающего построение такой системы, которая функционировала бы аналогично исследуемому процессу. В статье авторы дают краткую характеристику, раскрывают особенности и специфику функционирования модели – цель, задачи, принципы, содержание, формы, методы и средства. Все компоненты модели взаимосвязаны и функционируют для единого конечного результата, что в конечном итоге способствует оптимизации, активизации, интенсификации и в целом повышению эффективности формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности.

Ключевые слова: творческая деятельность, готовность, модель, формы, методы, принципы.

THE FORMATION OF COGNITIVE CREATION' ACTIVITY THE FUTURE TEACHERS OF TECHNOLOGY AND BUSINESS IN CONDITIONS OF HIGHER SCHOOL

Korotkova T.A.

Mari State University Yoshkar-Ola, Russia (424002, Yoshkar-Ola, sq. Lenina,1) e-mail: tat.korotckova@yandex.ru

Given article is devoted consideration of such actual problem as of formation of cognitive creation activity of the future teachers of technology and business in the course of their vocational training. It is necessary to notice that the given problem is till now one of the most actual both claimed in the theory and practice of the higher vocational training and one of effective ways of its decision authors see in use of a method of modeling and assumes construction of such system which would function to similarly investigated process. In article authors give the short characteristic, open features and specificity of functioning of model – the purpose, problems, principles, the maintenance, forms, methods and means. All components of model are interconnected and function for the uniform end result that finally promotes optimization, activization, an intensification and as a whole to increase of efficiency of formation of cognitive creation activity of the future teachers of technology and business.

Keywords: cognitive creation activity, model, forms, methods, principles.

Модернизация российского образования, внедрение ФГОС ВПО, определяющих перспективы вхождения России в европейское образовательное пространство, объективно выдвигают проблему качественной подготовки профессионально-педагогических кадров в число приоритетных. Появляется потребность в педагогах, не просто имеющих достаточный запас профессиональных знаний и умений, а обладающих творческой индивидуальностью и готовых успешно реализовать свой творческий потенциал, способных к инновационной деятельности и педагогическому творчеству. В связи с этим актуализируется проблема формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к

творческой деятельности, специфика которой определяется бинарной сущностью их квалификации и проявляется в оригинальности и новизне, как самого процесса, так и результата педагогической деятельности, в применении креативного подхода в процессе решения теоретических и практических задач, широком спектре профессионально важных творческих качеств, обеспечивающих полноценную реализацию их профессиональной деятельности.

Готовность будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности определяется как интегративное качество личности, которое включает систему ценностных ориентаций будущего учителя в сфере творческой деятельности, его концептуальные знания о сущности процесса и продукта творческой деятельности, опыта выполнения творческой деятельности, а также совокупности личностных характеристик педагога, определяющих специфику осуществления им творческой деятельности.

Формирование готовности рассматривается нами как сложный, нелинейный, неравновесный процесс, позитивная динамика которого зависит от диалектической взаимосвязи и взаимодействия определяющих его внутренних и внешних факторов [6].

Существенную роль в формировании готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности играет отражение в содержании образования особенностей национальной культуры и традиций региона. Многие авторы рассматривают национально-региональный компонент образования как средство возрождения и развития национальной школы; как составную часть учебного материала, ориентированного на духовную культуру личности в ее национальном выражении, как своеобразный механизм повышения интереса обучающихся всех уровней образования к знаниям по специальности, по всем учебным предметам и базовым наукам, в том числе содержанию профессиональной подготовки педагогов [1, 2, 3, 7, 8].

Реализация национальных традиций Республики Марий Эл в процессе профессиональной подготовки будущих учителей технологии и предпринимательства может носить как полипредметный, так и монопредметный характер. Полипредметный способ реализации предполагает органическое включение национально-регионального содержания в базовое и его использование для расширения и углубления общенаучных знаний, умений и навыков; монопредметный – углубленное изучение регионального (краеведческого) содержания с помощью специальных учебных курсов.

Профессиональная деятельность учителя технологии и предпринимательства обусловлена требованиями освоения учащимися технологических знаний и культуры в школе, а также овладения общетрудовыми и специальными умениями современной преобразовательной деятельности человека, в том числе и в области обработки пищевых

продуктов.

Это позволило сформулировать тему, цель, гипотезу исследования, конкретизировать задачи и определить способы и средства их решения; совершенствовать рабочую программу «Технология обработки пищевых продуктов» с учетом национальных особенностей региона; разработать и теоретически обосновать модель формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности при изучении дисциплин специализации, выявить педагогические условия.

Выбор дисциплин специализации по обработке пищевых продуктов обусловлен недостатком теоретически обобщающих педагогических исследований о роли и возможностях специальных дисциплин в формировании будущей творческой профессиональной деятельности.

Сопоставительный анализ теории профессионального образования учителей технологии и предпринимательства с потребностями практики технологического образования в школе позволил выделить ряд противоречий, наиболее значимым из которых является противоречие между потребностью общества в подготовке молодого поколения к творческому решению широкого спектра технологических задач и уровнем готовности учителей технологии и предпринимательства к деятельности по развитию творчества учащихся.

Таким образом, выявленное противоречие предопределило необходимость разработки и экспериментальной проверки модели формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности при изучении дисциплин специализации.

По определению Е.В. Романова, под «моделью» понимается «обобщенный, абстрактно-логический образ конкретного феномена педагогической системы, который отражает и репрезентирует существенные структурно-функциональные связи объекта педагогического исследования, представлен в требуемой наглядной форме и способен давать новое знание об объекте моделирования» [4]. Разработка модели происходила в два основных этапа (рисунок 1). Первый этап включал в себя анализ процесса формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности, сложившийся в системе современного педагогического образования. Для этого были выполнены следующие действия: представление системы подготовки в виде совокупности элементов; последовательное обследование каждого элемента; синтез понятийной модели, построенный на основе анализа и обобщения знаний о системе подготовки будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой

деятельности. На втором этапе проведена работа по трансформации понятийной модели в структурную модель.

На этом этапе моделирования были определены основные структурные единицы и составные элементы процесса подготовки будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности, установлено их иерархическое соотношение, выявлена совокупность связей между элементами системы и характером их взаимодействия

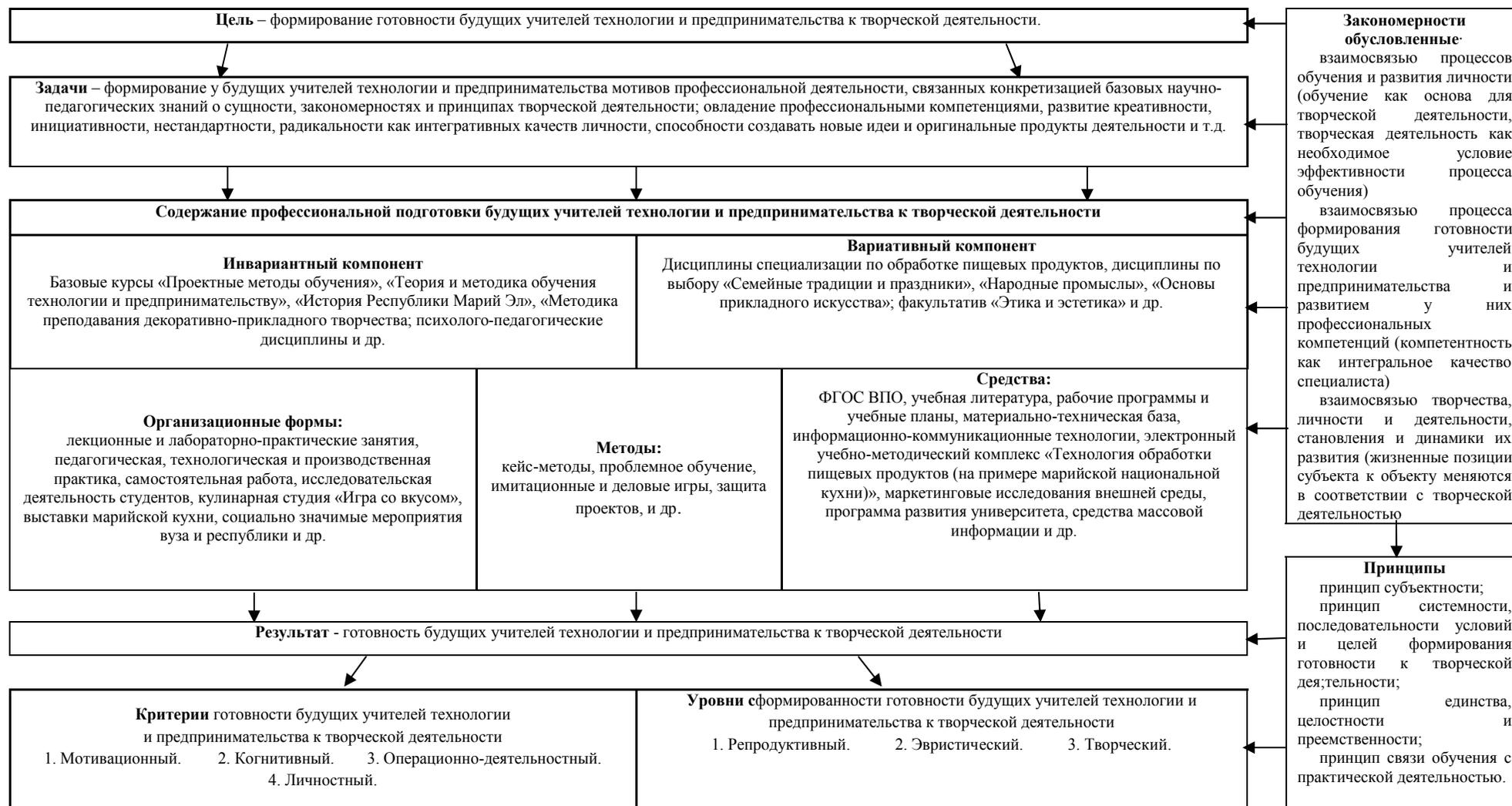


Рисунок 1. Модель формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности при изучении дисциплин специализации

Каждый элемент системы есть следствие состояния другого элемента. Система формирования готовности может быть эффективно спроектирована и реализована, если предварительно изучить и учесть ряд обстоятельств: характерные особенности целей и условий учебно-воспитательного процесса на каждом из этапов; конкретные задачи учебно-воспитательного процесса в отношении формирования готовности будущего учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности на каждом этапе; принципы отбора и структурирования содержания обучения; содержание педагогической деятельности преподавателя; противоречия между предстоящими перспективами формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности и его настоящим состоянием; мотивация студентов к участию в различных видах творческой деятельности; существо затруднений, испытываемых обучаемыми при реализации творческой деятельности на каждом этапе обучения; основные условия, благоприятствующие переходу обучаемого от одной стадии развития готовности к творческой деятельности к другой; содержание самостоятельной творческой деятельности студентов, которая способствует успешному переходу от одной стадии развития готовности к творческой деятельности к другой [5].

Исследования по проблемам формирования готовности студентов к творческой деятельности в системе профессиональной подготовки позволяют выбрать в качестве базовых установок моделирования следующие положения: готовность учителя технологии и предпринимательства к творческой деятельности – это сложное системное образование, включающее совокупность структурно-функциональных компонентов и представляющее собой универсальную характеристику его профессиональной деятельности; особенности формирования и реализации готовности учителя технологии и предпринимательства к творческой деятельности обусловлены личностными характеристиками и собственным опытом; развитие учителя технологии и предпринимательства к творческой деятельности происходит на протяжении всей профессиональной подготовки, но имеет свою специфику на разных этапах.

В структуру разработанной и апробированной нами модели вошли: целевой блок, представленный целями и задачами, ориентированными на предмет исследования; содержательно-процессуальный блок, представленный системой методологических, теоретических, методических, технологических знаний, системой форм и методов активизации творческой деятельности студентов; результативно-оценочный блок, представленный критериями и показателями, а также уровнями сформированности у будущих учителей технологии и предпринимательства готовности к творческой деятельности.

Системообразующим компонентом разработанной нами модели является цель – формирование готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности.

Для реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи: формирование у будущих учителей технологии мотивов профессиональной деятельности, связанных с реализацией творческого подхода в ее осуществлении, и конкретизация в связи с этим задач своей профессиональной деятельности; формирование базовых научно-педагогических знаний учителя о сущности творческой деятельности, о её закономерностях, принципах и технологиях; развитие креативности как качества личности, проявляющегося в ее направленности на творческую деятельность, способности создавать новые идеи и оригинальные продукты деятельности, а также в таких качествах личности, как инициативности, нестандартности, радикальности и т.д.

Для решения поставленных задач исследования мы использовали отраженную в модели специальную программу с учетом региональных особенностей и соответствующий дидактический механизм, представляющий собой оптимальное сочетание содержания, методов, методических приемов, организационных форм с учетом индивидуально-психологических и личностных особенностей и уровня творческого развития студентов.

Критериями, характеризующими уровень (репродуктивный, эвристический, творческий) готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности, выступают: мотивационный (положительное отношение к творческой деятельности, осознание значения творческой деятельности для успешной профессиональной самореализации); когнитивный (знания о процессе и закономерностях творческой деятельности, проявление творческого мышления и т.д.); операционально-деятельностный (способность к выполнению самостоятельных творческих действий на основе полученного опыта); личностный (наличие личностных качеств, необходимых для творческой деятельности и т.д.).

Анализ представленной модели формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности позволил нам выделить основные педагогические условия, обеспечивающие эффективность данного процесса: разработка и внедрение в процесс профессиональной подготовки учителя технологии и предпринимательства модели формирования готовности к творческой деятельности; создание образовательной среды, способствующей проявлению творческой активности; учет национальных особенностей региона в содержании профессиональной подготовки учителя технологии и предпринимательства; формирование индивидуальных образовательных траекторий и социально-значимых мотивов в реализации творческих проектов и заданий;

мониторинг готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности.

При формировании готовности к творческой деятельности закономерным становится: взаимосвязь процессов обучения и развития личности (обучение как основа для творческой деятельности, творческая деятельность как необходимое условие эффективности процесса обучения); взаимосвязь процесса формирования готовности будущих учителей технологии предпринимательства и развитием у них профессиональных компетенций; взаимосвязь творчества, личности и деятельности, становления и динамики их развития (жизненные позиции субъекта к объекту меняются в соответствии с творческой деятельностью).

Затронутая проблема формирования готовности будущих учителей к творческой деятельности позволяет выделить ряд принципов (принцип субъектности, системности, последовательности условий и целей формирования готовности, принцип единства, целостности и преемственности, принцип связи обучения с практической деятельностью студентов).

К основным формам организации обучения, в рамках которых осуществляется формирование готовности будущих учителей технологии к творческой деятельности при изучении дисциплин специализации, относятся лекционные и лабораторные занятия, педагогическая, технологическая и производственная практика, самостоятельная и исследовательская работа студентов.

В содержании формирования готовности будущего учителя технологии и предпринимательства к творческой деятельности были выделены инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть была представлена курсами «Проектные методы обучения», «Теория и методика обучения технологии и предпринимательству», «История Республики Марий Эл», «Методика преподавания декоративно-прикладного творчества»; психолого-педагогических дисциплин и прочими, содержание которых включает вопросы, связанные с развитием творческих способностей будущих учителей и условиями организации их творческой деятельности в процессе изучения предмета «Технология».

Вариантной частью содержания формирования готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности стала реализация программ дисциплин специализации по обработке пищевых продуктов на примере марийской национальной кухни, составление электронного учебно-методического комплекса, где определялись условия работы по обработке пищевых продуктов; учебный материал делился на модули в соответствии с выбранной формой обучения; разработка мониторинга готовности, в ходе которого оценивалась динамика развития компонентов готовности будущих учителей технологии и предпринимательства к творческой деятельности.

Результатом формирования готовности к творческой деятельности будущих учителей технологии и предпринимательства является выполнение блюд марийской кухни, выставки продуктов творческой деятельности студентов на социально-значимых мероприятиях вуза и республики. Проводимые мероприятия, а также деятельность кулинарной студии «Игра со вкусом» вызывают большую заинтересованность и увлеченность студентов процессом формирования готовности к творческой деятельности, показывают достаточную степень результативности отработки профессиональных компетенций, которые необходимы для работы в школе по полученной специальности, на что направлены результаты экспериментальной работы.

Список литературы

1. Волков Г.Н. Этнопедагогическая концепция национальной школы // Национальная школа: концепция и технология развития: Докл. и матер. междунар. конф. – Якутск; М.: Просвещение, 1993. – С. 45-52.
2. Волович Л.А., Мухаметзянова Г.В. Национальный компонент образовательных стандартов в средней профессиональной школе. – Казань, 1997. – 143 с.
3. Николаев А.В. Этнопедагогическая культура учителя русской школы как составляющая национальных ценностей образования // Национальные ценности образования: история и современность. – М.: ИТОП РАО, 1996. – С. 251-253.
4. Романов Е.В. Теория и практика профессиональной подготовки учителя технологии и предпринимательства / Е.В. Романов. – Магнитогорск: МаГУ, 2001. – 245 с.
5. Андреев, В.И. Педагогика / В.И. Андреев, В.И. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – 608 с.
6. Тутолмин, А.В. Воспитание творческой готовности к педагогическому труду у будущего учителя // Проблемы подготовки педагога в системе непрерывного педагогического образования. – Глазов: Изд-во ГГПИ, 2007. – С.89-98.
7. Тутолмин, А.В. Этнопедагогический аспект в профессионально-творческом становлении педагога начального образования [Текст] /А.В.Тутолмин //Педагогические традиции в этногенезе: Известия Академии педагогических и социальных наук. – М.: Изд-во МПСИ, 2004. – Вып. 8. – С. 292-300.
8. Шадриков В.Д. Народная школа // Высшее образование в России. – 1993, № 2. – С.105-114.

Рецензенты:

Комелина В.А., д.п.н., профессор ФГБОУ «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола.

Шабалина О.Л., д.п.н., профессор ФГБОУ «Марийский государственный университет», г. Йошкар-Ола.