

СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ

Максимова Н.А.¹

¹ГБОУ ВПО «Смоленский государственный университет», Смоленск, Россия (214000, г. Смоленск, ул. Пржевальского, 4), e-mail: ruta-baga@yandex.ru

Статья посвящена описанию системы формирования технологической культуры учителя. В современных условиях развития образования, когда мы уходим от традиционного способа обучения и все больше в практике обычных школ используются нетрадиционные идеи, подходы, технологии, методы и способы обучения, современный педагог должен не только хорошо разбираться в существующих педагогических новшествах, но и уметь применять их на практике. Поэтому сегодня как никогда остро встает вопрос о технологической культуре педагогических коллективов в целом и отдельных педагогов в частности. В настоящий момент, вобравший в себя богатейший материал передового опыта педагогов, инновационного движения и научных разработок. С другой стороны, изменились требования, предъявляемые к педагогу, характер его деятельности. В данной статье вводится понятие «технологическая культура учителя». Рассматриваются ее основные составляющие и способы ее формирования.

Ключевые слова: технологическая культура учителя, профессионально-педагогическая деятельность учителя, педагогическая позиция, педагогическое мастерство.

THE SYSTEM OF FORMING THE TECHNOLOGICAL CULTURE OF THE TEACHER

Maksimova N.A.¹

¹Smolensk state University (Smolensk, Russia, 214000, Smolensk, ul. Przewalski, 4, e-mail: ruta-baga@yandex.ru)

The system of teacher's technological culture formation is described in this article. In current conditions of education development when we diverge from the traditional way of teaching, non-traditional ideas, approaches, technologies, methods and ways of teaching are often used. That's why the modern teacher must understand the existing educational innovations as well as apply them in practice. Therefore there is a critical question about the technological culture of the teaching staff in general and of individual teacher in particular. In present there is a huge bank of information on modern pedagogical technologies. On the other hand, the requirements for teachers, the nature of their activity have changed. In the given article we introduce the concept "Technological Culture of the Teacher" and describe the main components and ways of its formation.

Keywords: technological culture of the teacher, the professional-pedagogical activity of the teacher, pedagogical position, pedagogical skills.

Введение

Изменения, происходящие в современном обществе, трансформация ценностных ориентаций человека способствуют появлению в сфере образования идей и концепций, в которых отражается понимание радикального характера происходящих перемен. На смену существующей образовательной парадигме приходит лично ориентированная, что в свою очередь предъявляет новые требования к педагогическому образованию.

В существующей системе образования можно выделить следующий круг проблем: снижение общей и профессиональной культуры педагога; отсутствие научно-методических основ диагностики качества педагогического образования; отсутствие эффективного механизма повышения качества подготовки педагогических кадров; нарушение механизма преемственности форм и методов обучения в образовательных

учреждениях; неразвитость информационной культуры преподавателей в системе педагогического образования и подготовки педагогических кадров.

Современной школе для решения данных проблем нужен педагог, обладающий высоким уровнем профессионально-педагогической культуры. На современном этапе большая часть учителей обладает низким уровнем технологической культуры.

Цель исследования – научное обоснование, проектирование и экспериментальная проверка системы формирования технологической культуры учителя.

Материал и методы исследования. Для решения поставленных задач и проверки исходных положений в исследовании был использован комплекс методов теоретического и эмпирического характера с учетом специфики каждого этапа работы: метод системно-структурного анализа; методы педагогического конструирования, моделирования, проектирования; теоретический анализ и обобщение педагогических, психологических, методических трудов по проблеме исследования; изучение научной периодической печати по теме исследования; изучение и обобщение инновационного педагогического опыта; индивидуальные и групповые беседы; анкетирование учителей и студентов.

Результаты

В современных условиях динамично изменяющейся образовательной системы, стремящейся стать все более и более гуманной, нужен учитель с высоким уровнем технологической культуры, позволяющей ему быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, перестраивать свою технологию с учетом социально значимых целей и ограничений.

Современный педагог - это педагог-профессионал с высоким уровнем развития технологической культуры, обладающий следующими системообразующими, профессионально значимыми и личностными качествами [1–6]:

- 1) любовь и уважение к детям, уважение к их родителям, к педагогам-коллегам, любовь к своей профессии, предмету;
- 2) терпимость и открытость инакомыслию, самокритичность, не категоричность;
- 3) открытость новому; способность видеть новое в повседневной жизни, стремление творчески преобразовывать действительность, создавать новое самостоятельно или в совместной творческой деятельности с учащимися;
- 4) активная личностная педагогическая позиция, гуманистическая направленность,

высокий уровень самостоятельности и самодеятельности;

5) высокий инновационный потенциал, уровень самосознания, самоорганизации, саморефлексии, саморазвития.

В профессиональной педагогической деятельности учителя сочетаются нормативные (действия на основе педагогической нормы, стандарта) и инновационные (создаваемые в ходе собственного педагогического поиска) элементы. Инновационная деятельность учителя направлена на преобразование участка его практики с целью создания новых педагогических систем, открытия неизвестных закономерностей, поиска новых идей, методов, средств педагогической деятельности [5; 7].

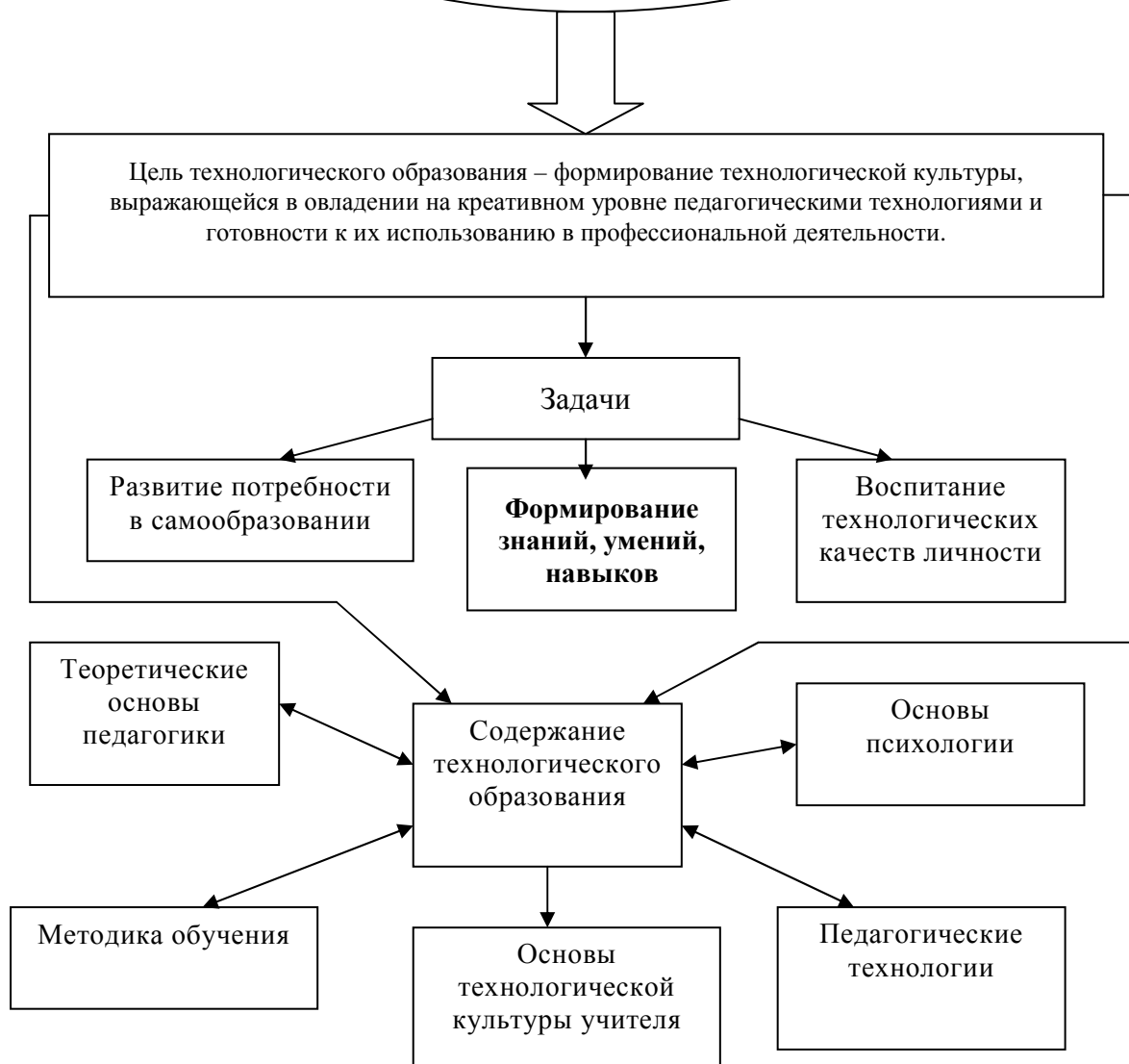
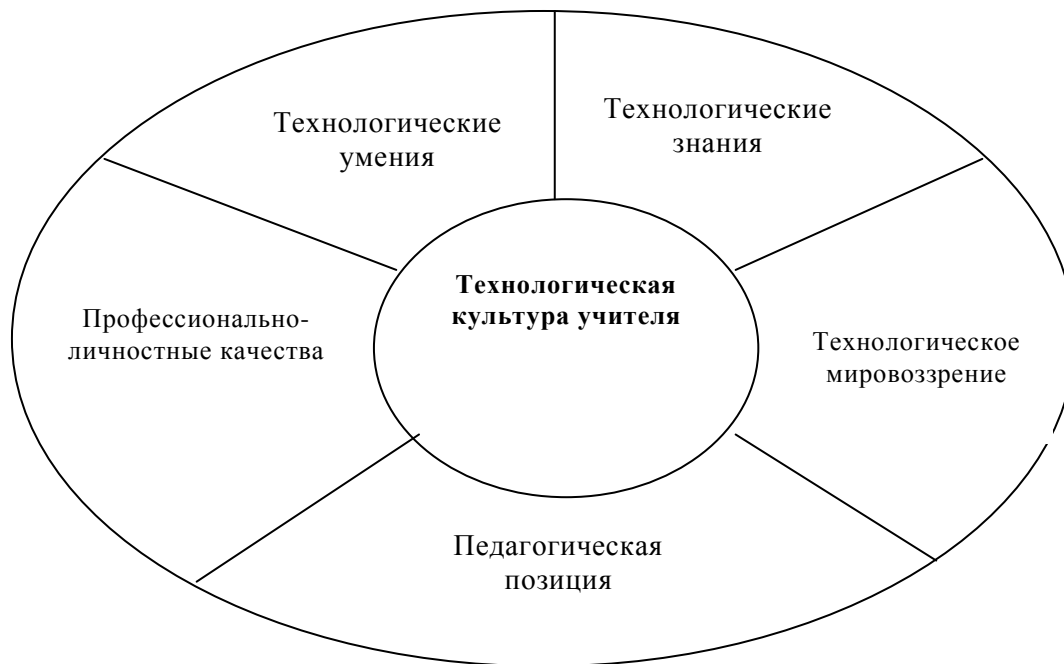
Современная направленность развития образования предполагает гуманизацию педагогического взаимодействия, утверждение субъектной позиции как учащихся, так и учителя в педагогическом процессе, активное преобразование педагогических условий в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями.

Становление указанной тенденции во многом зависит от способности учителя проектировать собственную профессиональную деятельность на основе новых, гуманистических принципов образования, строить новое содержание и технологии обучения и воспитания. Изменились требования, предъявляемые к педагогу, характер его деятельности; существенно обогатился педагогический инструментарий, отражающий достижения современной цивилизации. В связи с этим в педагогической науке был введен термин «технологическая культура учителя».

В.А. Сластенин [4; 7] обобщает данное понятие и дает в своих работах следующее определение: технологическая культура учителя – это интегральное личностное образование, соединяющее в себе гуманистические ценности педагогического процесса, определяющие личностную направленность операционального состава педагогической деятельности и его смыслополагание; инвариантные педагогические умения, отражающие технологию педагогической деятельности и способствующие переводу ее операционального состава на технологический уровень; индивидуально-творческий стиль педагогической деятельности, раскрывающий индивидуальную концепцию смысла профессионально-педагогической деятельности и ее творческого воплощения.

Суммируя технологические идеи, изложенные в трудах ведущих ученых, представим схематически модель системы формирования технологической культуры (схемы 1, 2).

Компоненты технологической культуры учителя



Уровни технологической культуры учителя

Технологическая культура учителя

Репродуктивный уровень (РУ). Характеризует учителя, который не имеет всех перечисленных выше профессионально значимых качеств, осуществляет педагогическую репродуктивную деятельность «по образцу или алгоритму», воспроизводя педагогическую технику и образовательную технологию без должной опоры на технологические знания, не склонен к творческой деятельности, получает невысокие результаты обучения учащихся. Такой учитель как бы отчужден от педагогической технологии, ему проще работать по-старому - по инструкциям, рекомендациям.

Алгоритмический уровень (АУ). Характеризует репродуктивную деятельность учителя, не способного самостоятельно применить технологические знания, знания об образовательной технологии в своем практическом опыте.

Уровень знакомства (УЗ). Характеризует репродуктивную деятельность учителя, способного по алгоритму (по памяти) воспроизвести отдельные фрагменты технологий (или даже целиком), однако без учета конкретных условий педагогической деятельности (это еще не опыт учителя, а попытка подражать чужому опыту).

Адаптивно-эвристический уровень (АЭУ). Характеризует учителя, который обладает всеми необходимыми профессионально-личностными качествами, осуществляет деятельность по использованию технологических знаний, техники и технологии на творческом уровне, имеет устойчивую потребность в творческом росте, добивается высоких результатов обучения учащихся.

Креативный уровень (КУ). Характеризует учителя, который обладает необходимыми качествами, осуществляет педагогическую деятельность с опорой на технологические знания, реализует педагогическую технику и образовательные технологии с учетом конкретных условий, адаптируя технику и технологию адекватно этим условиям, склонен к творческой деятельности, но устойчивого интереса и потребности в творчестве не испытывает, имеет средние результаты обучения учащихся.

Система формирования технологической культуры учителя, в соответствии с различными жизненными этапами происходит в ходе [5]:

1) обучения в педагогическом вузе (формирование положительной мотивации к использованию педагогических технологий; технологических знаний и умений);

2) работы в качестве преподавателя (разработка и адаптация педагогических технологий в профессионально-практической деятельности);

3) прохождения курсов повышения квалификации, лекториев и т.д. (овладение новыми педагогическими технологиями с использованием всего инструментария новых средств обучения).

Система формирования технологической культуры учителя, разработанная нами, активно использует весь инструментарий информационных технологий, современные методы обучения, гипермедиаэнциклопедию, систему автоматизированного проектирования работы учителя для достижения положительного результата в обучении (схема 3).



Схема 3. Учебно-методическое обеспечение системы формирования технологической культуры учителя

Проведенный нами анализ педагогической практики обнаруживает низкий

уровень технологической культуры учителя.

Результаты обследования студентов и учителей (исследованием было охвачено 150 учителей школ города Смоленска, Смоленского промышленно-экономического колледжа и студентов Смоленского государственного университета) с целью выявления их представления о содержании понятия «технологическая культура» показали, что лишь 4% опрошенных учителей (оказалось, что это учителя со стажем работы чуть больше 10 лет) отметили, что, кроме профессиональных знаний и умений, личностных качеств, учителю необходим профессионализм, творчество, мастерство, а анкетированные показали низкий уровень информированности в области педагогических технологий (13% не могут назвать авторов технологий, 26% путают методики и технологии, 21% затрудняются назвать технологии, которые они используют в своей работе). Подавляющее большинство опрошенных считают необходимым знакомиться с новыми педагогическими технологиями (опрошено 100 учителей), при этом используя при ознакомлении персональный компьютер [5; 6].

Результаты экспериментальных данных следующие: средний коэффициент уровня готовности к применению современных педагогических технологий всей группы испытуемых составил 76%, то есть оказался достаточным.

Сравнительный анализ результатов приведен на рисунке 1.

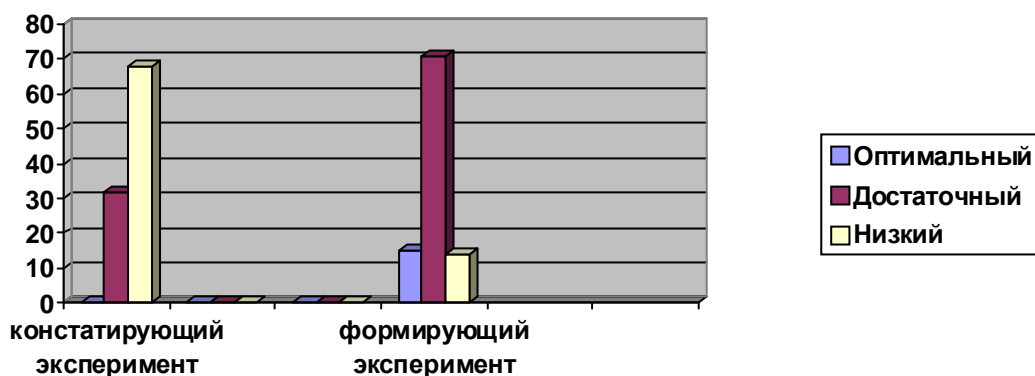


Рисунок - 1. Анализ экспериментальных данных

Сложившееся противоречие между степенью профессиональной адаптивности педагога и динамикой социально-педагогической ситуации может разрешить системная организация деятельности учителей по формированию технологической культуры, где современные технологии обучения будут выступать в качестве основного компонента содержания образовательной программы. Использование современных технологий

обучения позволит сделать данный процесс более наглядным, интересным, информативным и организовать его, учитывая индивидуальные особенности обучающихся.

Список литературы

1. Бояринов Д.А. Автоматизированная обучающая система «АТС» // Хроники объединенного фонда электронных ресурсов «Наука и образование». – 2011. – № 11 (30). – URL: [/http://ofernio.ru/portal/newspaper/ofernio/2011/11.doc](http://ofernio.ru/portal/newspaper/ofernio/2011/11.doc) (дата обращения: 5.12.2011).
2. Бояринов Д.А. Некоторые аспекты управления качеством образовательного процесса в рамках информационного образовательного пространства «средняя школа - вуз» // Информационные технологии в системе подготовки и повышения квалификации специалистов в области образовательного менеджмента : сборник научных статей Международной научно-практической конференции. – Хмельницкий : Гонта А.С., 2011. – С. 51-55.
3. Бояринов Д.А. Новые информационные технологии в системе управления качеством учебного процесса // Известия Смоленского государственного университета. – 2012. – № 4(20). – С. 464-471.
4. Введение в педагогическую культуру / под ред. Е.В. Бондаревской. – Ростов н/Д, 1995. – 172 с.
5. Зевина Л.В. Системная организация деятельности учителей – слушателей курсов повышения квалификации по освоению современных образовательных технологий : дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Д, 2000. – 140 с.
6. Максимова Н.А. Технологическая культура учителя: принципы формирования с использованием инновационных технологий LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, Saarbrücken, Germany, 2012. – С. 205.
7. Проектная деятельность учителя : учебное пособие / под общей редакцией Бондарева П.Б. - Краснодар, 2002. - 44 с.

Рецензенты:

Сенькина Гульжан Ержановна, д.п.н., профессор, зав. кафедрой методики обучения математике, физике и информатике ГБОУ ВПО «Смоленский государственный университет», г. Смоленск.

Губа Владимир Петрович, д.п.н., профессор, зав. кафедрой педагогики и физического воспитания НОУ ВПО «Смоленский гуманитарный университет», г. Смоленск.