

УДК 002.5 (471.632)

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ТЕМА В ПРЕССЕ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССИИ (НА ПРИМЕРЕ ГАЗЕТЫ «ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ»)

Токова А.Р.

ФГБОУ ВПО «Карачаево-Черкесский государственный университет им. У.Д. Алиева», г. Карачаевск, Россия (369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29), e-mail: astabar@mail.ru

Общественно-политические издания в национальных регионах Российской Федерации продолжают играть ведущую роль. Будучи частью подсистемы региональной журналистики национальная пресса имеет особенные, присущие только ей черты. Под влиянием экономического фактора и конкурентной борьбы республиканская печать значительно расширила местную оперативную информацию, в ее тематике появились новые направления – политическая борьба, межнациональные отношения, преступность, социальные проблемы. Анализ газеты «День республики» позволяет сделать следующие выводы: в газете широко и подробно представлены общественно-политическая, духовная и социальная сферы жизни общества. Материалы несут в себе полную и разностороннюю информацию, присутствуют аналитические публикации, хотя и в несколько ограниченном порядке. Структура издания выдержана в основном в общих, выработанных годами деталях. Жанровая специфика издания отличается устойчивыми формами, сложившимися на протяжении многих десятилетий. На примере изданий Карачаево-Черкесии мы видим, что местная общественно-политическая печать активно развивается и растет, использует новые формы и методы подачи материала, расширяется жанровая и структурно-тематическая основа изданий. Особенной чертой национальной публицистики является то, что она существует вне времени, развивается по собственным правилам и подчинена в большей степени своим канонам, чем общим веяниям российской медиainдустрии.

Ключевые слова: общественно-политическая печать, национальная журналистика, республиканские издания, жанровая и структурно-тематическая основа, постоянные рубрики, композиционно-графическая модель.

SOCIO-POLITICAL THEMES IN THE PRESS OF THE REPUBLIC OF KARACHAY- CHERKESSIA (ON THE EXAMPLE OF THE NEWSPAPER "REPUBLIC DAY")

Tokova A.R.

Karachay-Cherkessian State University by U.D. Aliev, Karachaevsk, Russia (369200, Karachay-Cherkessian republic, Karachaevsk, Lenin street, 29), e-mail: astabar@mail.ru

Social and political publications in the national regions of the Russian Federation continues to play a leading role. Being a part of the subsystem regional journalism national press has special features. Under the influence of economic factors and competitive Republican printing greatly expanded local operational information in its category, new trends, political struggles, ethnic relations, crime and social problems. Analysis of the newspaper «Republic Day» leads to the following conclusions: in this newspaper are widely and detailed socio-political, spiritual and social aspects of society. The materials are a versatile information, analytical publications, though in a somewhat limited manner. The structure of the publication is sustained in primarily in general industrial elaborated details. Genre specificity edition differs resistant forms developed over many decades. For example, the publications of Karachay-Cherkessia we see that the local socio-political print actively develops and grows, uses new forms and methods of presentations, expanding genre structurally – thematic basis of publications. A special feature of the national journalism is that it exists outside of time, developed by their own rules. Subject is a greater extent their canons than general trends and Russian massmedia.

Keywords: socio-political press, national journalism, republican editions genre and structural thematic basis, regular columns, composite-graphic model.

В информационном пространстве России, несмотря на широкое использование новых информационных и коммуникационных технологий, печать продолжает оставаться одной из ведущих коммуникативных систем. Опыт развитых в технологическом отношении стран свидетельствует о том, что у периодической печати есть богатые перспективы. В полной мере это можно отнести к региональной печати.

Главную роль в региональной журналистике продолжают играть общественно-политические массовые издания. В связи с этим нам представляется любопытным исследование прессы национальных республик и областей Российской Федерации, являющихся частью региональной журналистики, но развивающиеся по особым, свойственным только им законам.

Под влиянием экономического фактора, конкурентной борьбы с другими газетами региона общественно-политические издания национальных регионов значительно расширили местную оперативную информацию. В их тематике появились новые направления – политическая борьба, межнациональные отношения, преступность, социальные проблемы. Практикуется выпуск тематических полос, вкладок для различных читательских групп (литературные, экологические, для деловых людей и др.). Многие газеты перешли с ежедневного на еженедельный выпуск, позволяющий работать с меньшими затратами и материальных, и моральных ресурсов. Примером новой региональной прессы является казачья печать Дона и Кубани. Она отражает политическую и социально-экономическую жизнь казачества, возрождение культуры и ремесел, казачьего самоуправления, символики, православной религии, взаимоотношения с властными структурами региона, различными партиями и движениями. Небезынтересна печать национальных республик Юга России – Северного Кавказа. Республиканская печать несет многообразную информацию для населения коренных национальностей. Она рассчитана на все национальные группы, проживающие на территории республики и способствует межнациональному сотрудничеству. Издается она как на государственном для данного субъекта федерации языке, так и на языке межнационального общения.

«Полиэтничность российского общества требует признания права каждого народа на свой язык и свою культуру, знание истории своей страны. Рост национального самосознания, слитность исторических судеб коренного населения с родной землей обуславливают развитие прессы для населения коренной национальности и для других национальных групп, проживающих на территории республик» [2: 254].

Национальная журналистика выступает в качестве своеобразного зеркала отражения жизни региона или республики, оказывает преобразующее влияние на её динамику, играет важную роль в формировании качественного информационного пространства.

В настоящее время в Карачаево-Черкесии на национальных языках издаются газеты: «Карачай» – на карачаевском, «Абазашта» – на абазинском, «Черкес Хэку» – на черкесском, «Ногай давысы» – на ногайском. Ведущими темами на страницах национальных изданий на протяжении десятков лет продолжают оставаться политическая и общественная жизнь республики. Наряду с социально-экономическими вопросами, в проблематике национальной

журналистики заметное место заняли материалы, посвященные истории народа, культуре, языку, этнографии. Важной составной частью информационной политики местных изданий является патриотическая тематика. Патриотическая направленность национальной прессы проявляется и в выборе информационных поводов для публикаций. Таковыми являются конгрессы народов, собрания национальных общественных организаций, различные патриотические акции, направленные на возрождение национальных традиций, дни памяти жертв политических репрессий, события Великой Отечественной войны.

Республиканская печать несет информацию для представителей пяти коренных национальностей – абазин, карачаевцев, ногайцев, русских и черкесов. Например, газета «Абазашта» является единственным в мире печатным СМИ на абазинском языке. В газете освещаются общественные, экономические и политические аспекты жизни Карачаево-Черкесии, публикуются материалы по языку и культуре абазин.

На страницах газеты «Карачай» обсуждаются актуальные проблемы истории горских народов, жизни села, воспитания молодежи, деятельности общественных организаций, сохранения традиций и обычаев карачаевцев, соблюдения норм религиозных обрядов. Газета «Карачай» сыграла большую роль в вопросе восстановления справедливости в отношении воинов-карачаевцев, удостоенных за свои подвиги в годы Великой Отечественной войны звания Героя Советского Союза и не получивших его.

«Газета на нашем родном языке всегда была и остается помощником и другом практически в каждой карачаевской семье. Она, как барометр, чувствует реальное состояние нашей жизни, сознает свою высокую ответственность перед карачаевским народом и всеми гражданами республики, прошла испытание временем и умело использует в работе все самое хорошее и ценное, накопленное предыдущими поколениями, чтобы приумножить достижения сегодняшнего дня», - отмечает старейший внештатный корреспондент газеты, заслуженный работник культуры КЧР Маммет Хапчаев [5].

Такую оценку газете «Карачай» дает один из старейших сотрудников редакции: «Оглядываясь на прошедшие годы, можно с гордостью сказать, что газета "Карачай" была трибуной созидателей. Газета, начиная с первого номера, вела и ведет большую просветительскую работу. Именно через неё читатели знакомились с первыми произведениями национальных писателей, узнавали имена талантливых ученых, спортсменов, художников, певцов, деятелей культуры и искусства, политических деятелей».

В такой многонациональной республике как Карачаево-Черкесия особенно важна позиция журналистов в свете возросшего национального самосознания народов, их участия в перераспределении власти, в решении важных политических вопросов.

Как отмечает исследователь отечественной журналистики Р.П. Овсепян: «Сейчас, когда идет перестройка межнациональных отношений, одним из важнейших принципов развития многонациональной печати, совершенствования её структуры становится полное удовлетворение общественных потребностей каждой нации и народности Российской Федерации, какой бы малочисленной она ни была, имеет свою государственность или нет, в периодических изданиях на родном языке» [3: 256].

Невозможно представить периодическую печать Карачаево-Черкесии без ведущей общественно-политической газеты «День республики». Газета не раз меняла свое название: «Красная Черкесия», «Социалистическая Черкесия», «Ленинское знамя». В 1991 году газета получила нынешнее свое название «День республики». Учредителями газеты являются Правительство КЧР и Народное собрание КЧР.

Редакции газеты и журналистский коллектив газеты «День республики» постоянно ведут творческий поиск, используют разнообразные формы подачи материалов, смело берутся за проблемные темы. Газета давно стала родной для жителей Карачаево-Черкесии. Она активно способствует процессу консолидации общества, укреплению согласия, дружбы и братства между народами.

Журналисты занимаются поисками новых сюжетов для своих тем. Газета не изменила своим традициям в том, что касается жанрово-тематической структуры издания. По-прежнему широко представлены ведущие информационные жанры газетной публицистики: заметки, отчеты, репортажи. Ни один номер невозможно представить без аналитической или проблемной статьи или корреспонденции, не говоря уже об очерке и зарисовке. Часто гостями редакции становятся писатели и поэты. И именно со страниц газет читатели узнают о новых произведениях современных авторов.

Еще более привлекательной газету делает присутствие постоянных рубрик, название которых опытному читателю говорит о многом. Это: «По сообщению пресс-службы Президента КЧР», «Факты, события, комментарии», «В прокуратуре КЧР», «Резонанс», «Курьер муз», «На спортивном меридиане», «Прикосновение к судьбе», «Новости Южного федерального округа», «Ну и ну!», «Актуальное интервью», «Новости одним абзацем», «Крим-инфо», «Из почты редакции», «Наша гостиная», «Спорткурьер», «Вслед за событием», «Юбилей», «Справки, реклама», «Акцент», «Возвращаясь к напечатанному», «Национальный проект «Образование», «Местное самоуправление», «Мысли вслух», «Новости», «Знай наших», «Советы специалиста», «Есть мнение», «Расскажу о человеке», «Наша история», «Природа и мы», «Внимание: конкурс», «Лицом к проблеме», «Реплика», «Официально».

Непрерывно обогащается арсенал инициативных, творческих начинаний газеты, к ним относится, например, и выпуск объединенных номеров газет трех соседних республик – Карачаево-Черкесии, Адыгеи и Кабардино-Балкарии, и публикации мастеров российской публицистики, и обмен полосами с «Парламентской газетой». Большое внимание редакция уделяет и оформлению газеты. Её цель – сделать содержание номера привлекательным, удобочитаемым, выделить главное.

На первой странице обычно расположены официальные материалы. Это чаще всего указы Президента республики, Обращения, обязательно праздничные поздравления Президента и Правительства, Народного собрания республики.

Например, под рубрикой «Сегодня – День спасателя Российской Федерации» – поздравление Председателя Правительства Карачаево-Черкесской республики «С праздником!». Рядом расположена фотография, на которой изображен начальник Домбайского ПСП Александр Семенов с лабрадором Бароном. Там же расположен большой материал под названием «Наша служба вне политики».

На первой полосе может располагаться актуальный или проблемный материал, облаченный в жанр интервью или статьи, бывает репортаж с какого-нибудь важного праздничного или траурного мероприятия. Определенное место на этой странице отведено рубрикам «Крим-инфо» и «Новости одним абзацем». И оно практически всегда неизменно. На второй странице обычно идет продолжение серьезных аналитических или проблемных материалов, начало которых опубликовано на первой странице. Это такие материалы, как: «Борис Гочияев: «Для нас главная проблема – это сбыт», «Наша служба вне политики». Обычно вторую полосу занимают рубрики: «В прокуратуре КЧР», «Резонанс», «Местное самоуправление», «Из почты редакции» и др. Третью страницу практически всегда занимают очерки, интервью, репортажи, посвященные истории, культуре, литературе, людям искусства, ученым, учителям, художникам, музыкантам и т.д. именно на этой странице располагаются рубрики: «Наша гостиная», «Юбилей», «Спорткурьер», «Расскажу о человеке», «Наша история», «Природа и мы», «Внимание: конкурс» и другие.

Последняя, четвертая, полоса отдана под рекламу, справки, объявления, поздравления и т.д. Дополнительные материалы разных законопроектов, указов, расчет бюджета и другие официальные документы публикуются на страницах-вкладках. В неделю раз дается программа телепередач.

Привлекают внимание профессионально подготовленные публикации о трудовых буднях, житейских проблемах людей разных национальностей, материалы нравственно-патриотической направленности («Добрый след», «Строить надо, вкладывая душу», «Признание заслуг», «Эрсей – так мы называем Россию»). Живой отклик в душах читателей

находят материалы социальной тематики («Поколение молодых: испытания даны, чтобы их преодолеть», «Проблема №1 – мусорное иго»). Не избегает газета и проблемных статей с обоснованной критикой, подавая её взвешенно и объективно («Репортаж с петлей на шее, или отдых с привкусом горечи», «Может, хватит мусорить?», «Какую воду мы пьем?», «За что нас не любят?»). Редко, когда проблемная статья или заметка остается без ответа. Читатели всегда получают ответы на свои письма. Для местной прессы характерно привлечение в проблеме руководителей государственных структур. Такие материалы вызывают наибольший интерес читательской аудитории.

Газета не упускает «горящие» темы и злободневные материалы. Но о том, сколько позитивной энергии, мира, любви несет она в себе, говорят такие материалы: «В «Лесном» всегда хорошая погода», «Под знаком вечности», «Дети Кавказа – за мир на Кавказе», «И девчонкам покоряются вершины», «С чего начнется Родина...», «Привет, желторотые» и другие.

Анализ газеты «День республики» позволяет сделать следующие выводы: в газете широко и подробно представлены общественно-политическая, духовная и социальная сферы жизни общества. Материалы несут в себе полную и разностороннюю информацию, присутствуют аналитические публикации, хотя и в несколько ограниченном порядке. Структура издания выдержана в основном в общих, выработанных годами деталях. Жанровая специфика издания отличается устойчивыми формами: традиционными для газеты являются жанры информационной публицистики – заметка, отчет, репортаж; художественно-публицистические жанры – очерк, зарисовка, эссе, аналитические жанры – статья, корреспонденция и другие.

Наряду с содержанием газеты меняется и её форма. В газете «День республики» используются новые формы подачи материалов, используются новые элементы оформления. Сотрудники газеты пытаются создать композиционно-графическую модель, соответствующую современным тенденциям газетно-журнального дизайна.

Используется большое количество заставок на тематические полосы, подложки, коллажи, рисунки – применяются ко многим материалам. Поменялись шрифты и кегли набора текстов. Внутренняя структура издания тоже изменилась, если раньше на полосе стояли огромные материалы, то сейчас редакция стремится уменьшать их размеры или выполнить разбивку. Крупные тексты смотрятся живее и доступнее, разделенные внутренними подзаголовками. При оформлении полос используется не более двух-трех шрифтов.

Функциональность эстетики газетного дизайна проявляется и в соблюдении равновесия на полосе. Согласно этому правилу все части газетной полосы взаимоуравновешиваются

относительно ее центра, ударные графические пятна (фото, заголовки и т.д.) располагаются примерно на одинаковом удалении от вертикали и горизонтали, делящих полосу на четыре сектора.

Современные республиканские общественно-политические издания изобилуют иллюстрациями, в основном фотографиями, в среднем 2–3 на полосе. Встречаются рисованные элементы, коллажи, карикатуры, заставки к тематическим полосам. Новая подача материалов в рамке на сером или черном фоне выгодно привлекает внимание читателей. Своеобразие лица издания достигается в поиске своих, особых приемов композиции и оригинального, только данной газете присущего стиля главных элементов оформления, таких как тип верстки, шрифт, комплекс первой полосы, композиция заголовка, средств выделения, иллюстрации, реклама, дополнительные цвета.

Следует отметить, что на всех этапах своего развития газета последовательно и неизменно проводила курс интернационализма и патриотизма, способствовала укреплению межнационального согласия, взаимного уважения, дружбы народов многонациональной Карачаево-Черкесии.

На примере общественно-политической газеты «День республики» мы видим, что печатный орган может быть важным консолидирующим звеном в решении многих проблем многонациональной республики, в частности проблем межнационального общения. За многие годы газета внесла неоценимый вклад в духовно-нравственное формирование современников, в развитие науки, культуры и истории народов республики. Менялись названия газеты. Происходили реорганизации, но главным всегда оставалось стремление служить интересам своих земляков, способствовать укреплению межнационального согласия, взаимного уважения и дружбы народов Карачаево-Черкесии.

Современная республиканская общественно-политическая печать Карачаево-Черкесии, опираясь на богатые традиции советской журналистики, создала собственную модель, соответствующую требованиям современного общества. Главными темами в ней продолжают оставаться политика, экономика, культура, искусство, спорт. В центре внимания современной национальной публицистики, конечно, человек со всеми своими проблемами, переживаниями и успехами.

На примере изданий Карачаево-Черкесии мы видим, что особенной чертой национальной публицистики является то, что она существует вне времени, развивается по собственным правилам и подчинена в большей степени своим канонам, чем общим веяниям российской медиаиндустрии.

Изучение журналистики национальных регионов было и продолжает оставаться насущной потребностью общественно-политической и культурной жизни каждого народа.

Особенно важно это сегодня, когда страна находится на пути строительства демократически ориентированного общества, когда в национальных регионах активно дает о себе знать рост национального самосознания, когда идет успешное строительство многообразной по своей структуре, многонациональной по своему характеру периодической печати.

Список литературы

1. Магулаева Ф.А. Формирование и развитие национальной прессы Карачая в середине 20-х гг. XX века // I-формат. Журналистика провинции. – Ставрополь, 2006. – Вып. 2. – С.172.
2. Овсепян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. – М.: Изд-во МГУ, 2003. – С. 256.
3. Текеева Х.А. Периодическая печать Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии за полвека (1917–1967). – Черкесск, 2000. – 87 с.
4. Токова А.Р. Общественно-политическая печать Карачаево-Черкесской республики в системе региональных СМИ // Вестник ПГЛУ. – 2011. – № 4.
5. Редакция газеты «Карачай». О газете [Электронный ресурс] / – Режим доступа: <http://karachay.smi09.ru/about.html/>.

Рецензенты:

Чотчаева М.Ю., д.фил.н., профессор кафедры русского языка, литературы и методики их преподавания Карачаево-Черкесского государственного университета им. У.Д. Алиева, г. Карачаевск;

Джаубаева Ф.И., д.фил.н., профессор кафедры русского языка Института филологии Карачаево-Черкесского государственного университета им. У.Д. Алиева, г. Карачаевск.