

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ВКЛАДА ВЫДАЮЩИХСЯ ЗЕМЛЯКОВ В РАЗВИТИЕ ДРЕВНИХ ГОРОДОВ**

**Андреева Г.Б.<sup>1</sup>, Никитина О.А.<sup>1</sup>, Соколова Е.А.<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> *ФКОУ ВО «Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний» (Академия ФСИН России), Рязань, e-mail: g.b.andreeva@mail.ru*

---

Статья посвящена вопросам формирования пространственной идентичности студентов Института Академии ФСИН России на примере изучения вклада семьи рязанских купцов и меценатов, деятелей земского управления Антоновых в развитие городской среды и гражданского общества региона. В эпоху глобализации воспитательный потенциал пространства и места становится особенно актуальным в социализации молодежи, способствуя ее приобщению к базовым ценностям отечественной культуры. Термин «пространственная идентичность» рассматривается в контексте влияния опыта пространства на формирование личности. Материалом для исследования является содержание работы по формированию пространственной идентичности обучающихся Института Академии ФСИН России. Авторы отмечают, что вовлечение студентов в исследование жизни и деятельности представителей династии Антоновых способствует профессиональному самоопределению обучающихся, формированию у них интереса к будущей профессиональной деятельности, чувства причастности к развитию малой родины на основе преемственности лучших традиций и практик деятельности выдающихся представителей общественности Рязанского края. В статье представлен опыт использования исторических традиций управленческой деятельности земляков в подготовке кадров для государственной и муниципальной службы региона. Институт Академии ФСИН России реализует ряд интересных проектов, участвует в региональных конкурсах.

---

Ключевые слова: пространственная идентичность; история и культура древних городов; земское управление; формирование личности обучающегося; научно-исследовательская работа студентов.

## **THE FORMATION OF THE SPATIAL IDENTITY OF UNIVERSITY STUDENTS BASED ON THE STUDY OF CONTRIBUTION OF OUTSTANDING FELLOW COUNTRYMEN TO THE DEVELOPMENT OF ANCIENT CITIES**

**Andreeva G.B.<sup>1</sup>, Nikitina O.A.<sup>1</sup>, Sokolova E.A.<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> *The Academy of Law and Management of the Federal Penal Service of Russia, Ryazan, e-mail: g.b.andreeva@mail.ru*

---

The article is devoted to the formation of spatial identity of students of the Institute of the Academy of the FPS of Russia through the example of studying the contribution of Ryazan merchants and patrons the Antonovs to the development of the urban environment and civil society of the region. In the era of globalization, the educational potential of space and place becomes especially relevant in the socialization of young people, involving them in the basic values of national culture. The term «spatial identity» is used in the context of the influence of the experience of space on personality formation. The content of the work on formation of spatial identity of students of the Institute of Academy of FPS of Russia was taken as the material for the study. The authors note that the involvement of students in the study of the life and work of representatives of the Antonov dynasty contributes to the professional self-determination of students, the formation of their interest in future professional activities, a sense of participation in the development of a small homeland on the basis of the continuity of the best traditions and practices of the outstanding public members of the Ryazan region. The article presents the experience of using the historical traditions of management approaches of countrymen in training of public civil servants for the region. The Institute of the Academy of FPS of Russia implements a number of interesting projects, participates in regional contests.

---

Keywords: spatial identity, history and culture of ancient cities, zemstvo self-government, formation of a student's personality, student's scientific research work.

Сегодня, в эпоху глобализации, проблематика пространства и места становится особенно актуальной в социальных науках. Особое значение исследование влияния опыта пространства приобретает в педагогике и образовании, в контексте формирования

личностной и культурной идентичности. В условиях древних городов с их богатой историей и культурой формирование пространственной идентичности жителей имеет существенный потенциал.

Рязань – один из старейших городов центра России, основанный в 1095 г., родина многих выдающихся людей, внесших вклад в развитие и славу страны (поэта Сергея Есенина, ученых И.П. Павлова, К.Э. Циолковского и многих других). Сегодня в Рязани находится свыше 100 образовательных организаций среднего, среднего профессионального и высшего образования. Одним из старейших вузов города является Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний (Академия ФСИН России), основанная в 1934 г. как Рязанские курсы по переподготовке участковых инспекторов милиции, а в 1970 г. приобретая статус вуза – Рязанской высшей школы милиции МВД СССР. В результате масштабных перемен 1990-х гг., затронувших все сферы жизни общества, РВШ МВД СССР была преобразована в Рязанский институт права и экономики МВД России. В 2001 г. вуз стал Академией права и управления Минюста России, а в 2005 г. перешел в ведомство ФСИН России. Сегодня Академия – ведущий профильный вуз качественно нового типа, успешно содействующий решению задач развития уголовно-исполнительной системы России и успешно ведущий подготовку кадров для органов государственной власти и местного самоуправления региона. На данный момент обучение в академии ведется на 24 кафедрах, 5 факультетах, на высших академических курсах и в Институте подготовки государственных и муниципальных служащих (Институте Академии ФСИН России).

История Академии ФСИН России богата событиями и людьми, которые прямо или косвенно внесли свой вклад в ее развитие. Но мало кто знает, что с Академией связаны имена рязанских купцов Антоновых – известнейших в городе купцов, меценатов и собирателей: одно из зданий Академии ФСИН России, которое сегодня занимает Институт Академии ФСИН России, располагается в доме семьи Антоновых, являющемся частью «Ансамбля Первомайского проспекта – пер. пол. XIX – пер. пол. XX вв.» и имеющем статус объекта культурного наследия регионального значения. Воспитательный потенциал пространства позволяет использовать его в формировании пространственной идентичности обучающихся.

Цель исследования – выявить региональные факторы формирования пространственной идентичности обучающихся Института Академии ФСИН России.

**Материалы и методы исследования.** Материалом для исследования является содержание работы по формированию пространственной идентичности обучающихся Института Академии ФСИН России. Для решения поставленных задач был определен и

использован комплекс методов исследования: анализ исторической, педагогической и социологической литературы, работ по формированию пространственной идентичности студентов; прямое и косвенное наблюдение; экспертная оценка; анализ и обобщение опыта формирования пространственной идентичности молодежи.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Понятие «идентичность» в настоящее время считается наиболее общим и универсальным понятием, которое описывает совокупность качественных и количественных характеристик, сопряженных со специфичностью какого-либо данного культурного или географического индивида [1, с. 446]. Под пространственной идентичностью понимают сложное многоплановое позиционирование индивида или группы индивидов (этнической, конфессиональной, профессиональной, социальной, гражданской) в окружающем мире, включающее осознание принадлежности к сообществу и к территории, складывающееся из целого ряда содержательных составляющих. Среди них позиционирование себя как личности, члена семьи, осознание принадлежности к поколению, социальной группе, профессиональному сообществу, этносу, конфессии, ландшафту, месту, региону, государству, эпохе. Все эти составляющие могут быть обозначены двумя категориями: «место» и «память» [2, с. 31]. Здание, в котором располагается Институт Академии ФСИН России, и богатая событиями история семьи купцов Антоновых обладают большим воспитательным потенциалом в контексте формирования пространственной идентичности обучающихся.

Родоначальником купеческого рода стал крестьянин Егор, который в начале XIX в. перечислился из Егорьевского уезда Рязанской губернии, то есть выписался из деревни Курбатиха, заплатил гильдейский взнос и стал рязанским купцом третьей, самой низкой гильдии. Крестьянам фамилии были не положены, поэтому он прибыл в Рязань как Егор, Антонов сын. Потом отчество трансформировалось в фамилию. Егор и его семья, состоящая из супруги и сына Василия, стали Антоновыми. Первый капитал Егор Антонов заработал на торговле продуктами первой необходимости — хлебом и солью. Затем он стал управляющим на заводах купца Дмитрия Бровкина и породнился с ними: сын Василий обвенчался с дочерью Бровкина, Екатериной Дмитриевной. Спустя 10 лет годовой оборот Антоновых составлял 100 тысяч рублей, они стали крупнейшими землевладельцами.

Сын Егора, Василий, не только приумножил семейные капиталы, но и начал активно заниматься общественной деятельностью: вносил пожертвования на содержание сиротского приюта, дома трудолюбия, тюремного замка, добровольного пожарного общества. Благотворительные дела Василия Антонова были замечены императором Николаем I, он был отмечен многочисленными наградами, включая золотую медаль на Владимирской ленте. За

свой вклад в улучшение жизни горожан Василий Егорович с 24 лет избирается на высокие посты, после 1845 г. трижды становится городским головой [3, с. 113].

Центральной же фигурой рода Антоновых является Александр, сын Василия. Александр Васильевич Антонов родился в Рязани в 1825 г. Стремление к саморазвитию наблюдалось за Александром с детства: в 4 года он знал азбуку и счет, получил домашнее образование, рисовал, писал стихи, басни и прозу, самостоятельно изучал языки. За литературное творчество он не раз отмечался наградами царской семьи. Например, в 1856 г. А. Антонов получил Высочайшую благодарность и медаль в память дня священного коронования за «Оду», поднесенную Его Величеству Государю Императору Александру II. За стихи, представленные императрице в 1858 г., получил золотые часы с цепью [4].

Первые навыки управленца он получил в 19 лет, работая в многочисленных отцовских лавках. Хоть его и не прельщал семейный бизнес, полученный опыт все же пригодился ему в общественной и благотворительной деятельности. А. Антонов многократно занимал различные посты в городской системе управления; как и отец, занимал должность городского головы, а именно с 1866 по 1869 гг. Должность считалась почетной, ответственной, но не приносила никакой прибыли: жалованье за общественную деятельность не платили. В его обязанности входило руководство делами городского хозяйства, разработка проектов смет, взимание и расход городских сборов на установленных городской думой основаниях. Несмотря на подотчетность думе, все же в чрезвычайных случаях городской голова мог распорядиться финансами единолично. Особое внимание Александр Васильевич Антонов уделял задачам городского благоустройства, развитию здравоохранения, хозяйственным вопросам.

Как человека образованного его крайне интересовали вопросы развития рязанской культуры и образования. Подтверждением его озабоченности совершенствованием деятельности рязанских учебных заведений служит письмо от 30 января 1868 г., сохранившееся в Рязанском областном архиве. Письмо написано одним из членов попечительского совета Рязанского городского училища Александром Павловым с просьбой выделить средства на развитие образовательного учреждения.

Будучи еще городским головой, в 1868 г. Александр Антонов избирается на должность гласного (члена) городской думы, на которой прослужит в течение 25 лет. В его компетенцию, которая была ограничена узкими рамками чисто хозяйственных вопросов, как гласного городской думы входило решение следующих вопросов: внешнее благоустройство города, устройство рынков и базаров, попечение о местной торговле и промышленности, о здравоохранении и образовании, меры предосторожности против пожаров и сбор налогов в городскую казну. Кроме того, на думу возлагались и обязанности общегосударственного

значения, а именно: содержание военного гарнизона, тюрем, полиции, жандармерии, судебных учреждений, содействие почтовой связи, а также раскладка некоторых государственных денежных сборов.

Еще одним интересным этапом в деятельности Александра Васильевича Антонова является его служба в Рязанском тюремном замке (ныне Следственный изолятор № 1 УФСИН России по Рязанской области). В биографическом очерке А.В. Антонова содержатся сведения, что в 1869 г. он был утвержден в звании директора Рязанского тюремного замка [4]. Его обязанностями было обращать внимание на содержание арестантов, их размещение и занятие работами, решать хозяйственные вопросы. Однако об этой деятельности Антонова известно достаточно мало. Из Формулярного списка о службе следует, что Александр Васильевич, будучи уже в иных должностях, по-прежнему уделял внимание пенитенциарному учреждению, за что неоднократно получал благодарность Рязанского Тюремного Комитета за пожертвования в Рязанский тюремный замок.

Одна из центральных идей концепции гражданского общества заключается в том, что личность в обществе соизмеряет свои частные интересы с интересами других лиц, а также с интересами общества в целом. Именно такой личностью и был Александр Васильевич Антонов, известный в Рязани не только государственной деятельностью, но и тем, что находил время служить обществу лично.

Под его опекой одновременно находились восемь учебных и воспитательных заведений в Рязани и уезде, в числе которых – духовная семинария и училище, женское епархиальное училище, начальная школа в селе Вышгород, дом трудолюбия, исправительные заведения, пять храмов. А.В. Антонов оказывал своим подопечным самую разнообразную помощь — жертвовал продукты, необходимую хозяйственную утварь, безвозмездно выполнял строительные и ремонтные работы. Благотворительная деятельность А.В. Антонова была очень высоко оценена. В его формулярном списке имеется внушительное количество записей о благодарностях, благословлениях Синода, награждениях медалями и орденами [3, с. 116].

Так, в 1860 г. он избран и утвержден почетным блюстителем Рязанских уездных духовных училищ. За деятельность и усердие в пожертвованиях А.В. Антонов в 1865 г. утвержден Святейшим Синодом в звании почетного блюстителя. В 1866 г. был избран членом Рязанского уездного училищного совета. В 1870 г. утвержден в должности почетного члена Рязанского губернского попечительства детских приютов. В 1872 г. был отмечен признательностью Императрицы Марии Александровны за пожертвование в библиотеку дома трудолюбия [4]. В 1879 г. он удостоен знака Красного креста за оказанную помощь Рязанскому управлению общества попечения о раненых и больных.

Александр Васильевич Антонов скончался внезапно от инфлюэнцы 28 ноября 1893 г. в возрасте 68 лет.

Сын Александра Васильевича, Иван Александрович Антонов, не хотел вести семейный бизнес, все дела сдавал в аренду. Тем не менее как наследник к тому времени он был уже купцом 1-й гильдии и потомственным почетным гражданином города (среди купцов таковых было немного). Он продолжал опекать многочисленные приюты и общества, трижды избирался городским головой. Именно при нем в 1913 г. был открыт первый рязанский водопровод. Во время Первой мировой войны Иван Александрович перечислил на нужды города 17 тыс. рублей из своих личных средств, финансово помогал госпиталям, следил за наличием перевязочных материалов в лазаретах. Революцию 1917 года Иван Антонов не принял, и осенью 1918 г. Иван Александрович был помещен в губернский концлагерь, расположенный на территории Казанского женского монастыря [5, 9]. Именно там и затерялись следы известного рязанского купеческого рода, жизнь и деятельность представителей которого и сегодня служат блестящим примером служения своей малой родине.

Одним из зданий, благодаря которому Рязань сохранила уникальные черты своего городского пространства, является дом купца Александра Васильевича Антонова. По одной из версий, этот дом был спроектирован в начале XIX в. рязанским губернским архитектором, чье имя оказалось незаслуженно забытым, – Никифором Петровичем Милюновым, который считается учеником известного русского зодчего Матвея Казакова. Как и учитель, Никифор Милюнов работал в стиле классицизма. В период его службы губернским архитектором с 1807 по 1811 гг. Милюновым были разработаны 12 проектов каменных зданий «тюремных замков» для возведения в городах Рязанской губернии, проекты реконструкции Гостиного двора и Хлебных рядов в Рязани. В Государственном архиве Рязанской области хранится проект помещения лавки купца Антонова в Хлебных рядах, составленный Милюновым. Ему принадлежат также проекты зданий Рязанской духовной семинарии, градской (позднее – губернской) больницы, дома купца П.А. Мальшина (позднее – здания дворянского собрания), а также проекты частных жилых домов, каменных и деревянных [6, с. 77–78].

К сожалению, далеко не все проекты архитектора были реализованы. Часть из них не имеет достоверного подтверждения авторства Милюнова, потому что архивные материалы того периода просто не сохранились. Кроме того, в XIX в. в Рязани неоднократно случались пожары, и рязанские историки отмечают, что здание дома купцов Антоновых за свою 200-летнюю историю горело несколько раз. Многие деревянные здания потом уже не восстанавливались в прежнем виде. Но, несмотря на отсутствие очевидных доказательств, то, что Никифор Милюнов, занимавший в начале XIX в. должность губернского архитектора

Рязани, мог иметь отношение к проекту здания, расположенного в самом центре города, на месте нынешнего Института Академии ФСИН России, вполне вероятно.

В декабре 2017 г. по инициативе коллектива Института Академии ФСИН России был проведен первый круглый стол «Антоновские беседы», заложивший основу новой славной традиции научной жизни вуза. Круглый стол, состоявшийся 14 декабря 2017 г., был посвящен 80-летию Рязанской области. Темой обсуждения стала «Власть и общество: пути эффективного взаимодействия». В ходе мероприятия были проанализированы опыт и перспективы взаимодействия органов государственной власти и местного самоуправления региона на основе преемственности лучших традиций и практик деятельности выдающихся представителей общественности Рязанского края в целях совершенствования подготовки государственных и муниципальных служащих региона. Участниками круглого стола стали представители региональных органов государственной власти и местного самоуправления, бизнес-сообщества и академической среды, а также студенты института.

12 декабря 2018 г. был организован второй круглый стол «Антоновские беседы», посвященный 25-летию Конституции Российской Федерации, на тему «Роль Конституции России в развитии отечественной государственности: региональный аспект». Мероприятие было поддержано внутривузовским грантом. В ходе круглого стола были проанализированы опыт и перспективы взаимодействия органов государственной власти и местного самоуправления региона в рамках реализации конституционных принципов и ценностей защиты прав человека и гражданина. Гости круглого стола, в числе которых были представители региональных органов и учреждений государственной власти, местного самоуправления, академической общественности, бизнес-сообщества, Русской православной церкви, поделились опытом и результатами работы своих ведомств, ответили на вопросы студентов института.

Цель проекта «Антоновские беседы» – не только сохранить память о благородном служении обществу представителей семьи Антоновых, но и воспитать у студентов института чувства патриотизма и гордости за свою малую родину на живом примере истинной гражданственности и неравнодушного отношения к судьбе своей страны.

На вопрос из известной песни «С чего начинается Родина?» в категориях педагогики можно ответить так: с уважения к историческому наследию того места, где человек родился и вырос, с интереса к тем людям, что внесли значимый вклад в развитие региона. Ключевые события прошлого отражаются в культурном ландшафте места. Таким образом, здание, некогда принадлежавшее купцам Антоновым, представляя собой ценный памятник архитектуры, обладает большим воспитательным потенциалом как с точки зрения происходивших здесь событий, так и с точки зрения масштаба личности людей, живших

здесь. Формирование пространственной идентичности студентов Института происходит не только в рамках проекта «Антоновские беседы», но и в повседневной учебной деятельности. Напоминанием о вкладе известных меценатов служит экспозиция, посвященная Антоновым, которая расположена в холле 2-го этажа здания института. Память места возрождается в учебной аудитории, которая носит имя Александра Васильевича Антонова, самого усердного благодетеля известной династии. Еще одним значимым событием в формировании пространственной идентичности студентов Академии ФСИН России стало участие в региональном конкурсе «Рязань – ты часть моей души». При участии воспитанников института была подготовлена конкурсная работа – фильм о самом здании, его именитых владельцах и о зарождении в центре Рязани одного из ведущих вузов региона и уголовно-исполнительной системы – Академии ФСИН России. По итогам конкурса работа получила приз зрительских симпатий.

**Выводы.** Тот факт, что Институт Академии ФСИН России располагается в историческом здании, принадлежавшем когда-то династии купцов Антоновых, – не только повод для гордости, но и большая ответственность. Память этого места, где выдающиеся сыны Рязанской земли трудились на благо города, представляя интересы горожан в государственных учреждениях, занимаясь меценатством и благотворительностью, ко многому обязывает. Воспитывая студентов, коллектив Института постоянно обращается к наследию купцов Антоновых не только в рамках различных проектов и конкурсов, но и в повседневном формировании таких качеств, как ответственность за себя, свой город, свою страну, умение принимать решения, идентифицировать себя не просто как отдельную личность, а как полноценного члена общества, гражданина.

### Список литературы

1. Левочкина Н.А. Региональная идентичность: понятие и сущность // Философские науки. 2016. № 1. С. 446-453.
2. Герасименко Т.И. Вмещающий ландшафт и комплиментарность этносов – основа формирования региональной идентичности // Вестник СПбГУ. 2012. Спецвыпуск. С. 31-41.
3. Кусова И.Г. Предприниматели и коллекционеры Антоновы // Труды Рязанского государственного историко-архитектурного музея-заповедника: сб. ст. / отв. ред. Т.В. Ерошина. Рязань, 1998. С. 111-127.
4. Біографіческій очеркъ Александра Васильевича Антонова (Извлечение из Народной Газеты 1860 г., № 39, съ нѣкот. дополн.). [Электронный ресурс]. URL: [http://az.lib.ru/a/antonow\\_a\\_w/text\\_1860\\_bio\\_oldorfo.shtml/](http://az.lib.ru/a/antonow_a_w/text_1860_bio_oldorfo.shtml/) (дата обращения: 30.03.2020).
5. Рязанское собрание Антоновых: каталог выставки. Рязань, 2014. 47 с.



6. Филиппов Д.Ю. Никифор Милунов в архитектуре Рязанской губернии // Собрание. 2012. № 4. С. 68-83.